

## Udo Schild - Solo/Duo (mit X. Fischer)



Pop

In der Gegend in und um Köln ist er eine bekannte Institution, viele kennen seine Songs aus dem Munde von Stefan Raabs „Superstar“ Max Mutzke, 1999 bekam er den Hennessy-Jazz-Search Preis und Kino-Besucher von „Traumschiff Surprise“ wunderten sich über die fantastische Stimme unter dem Pseudonym Barry Tenderloin in dem Song „Let's Make A Baby“: gemeint ist hier Udo Schild! Mit dieser nun vorliegenden LP dürfen sich Vinylfans über eine seltene Tatsache freuen, es gibt „Solo/Duo“ nur als LP! Auf Seite 1 hören wir Udo Schild solo (Gesang, Gitarre), aufgenommen bei seinen Besuchen in den Räumen von Meyer Records. Seite 2 enthält Live-mitschnitte, hier spielt er zusammen mit Xaver Fischer (Keyboard, Bass, Perkussion), der seinerseits längst ein renommierter Künstler der deutschen Musikszene geworden ist. Schilds tiefe, rauchige Stimme ist an sich schon etwas ungewöhnlich, außergewöhnlich ist aber sein faszinierender sinnlicher Ausdruck, den man ohne weiteres in die Klasse eines Gil Scott-Heron oder Terry Callier einordnen darf. Dementsprechend soulful emotional sind die 9 Songs dieser LP, die ihn sowohl als begnadeten Songwriter als auch Musiker von raren Fähigkeiten darstellt. Diese atmosphärischen Songs im Grenzbereich zwischen Folk und Soul, Jazz und Blues sorgen nicht selten für Gänsehaut, eine gute Stereoanlage vorausgesetzt ist es auch akustisch ein besonderer Genuss!